

Давлетова А. А.

**КЕБИНДЕ БУЗУЛУУЛАРЫ БАР БАЛДАРДЫН ФОНЕМАТИКАЛЫК УГУУСУН
ЖАНА КАБЫЛ АЛУУСУН КАЛЫПТАНДЫРУУНУН ӨЗГӨЧӨЛҮКТӨРҮ.**

Давлетова А. А.

**ФОРМИРОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ С
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.**

A. A. Davletova

**THE FORMATION OF PHONEMIC HEARING AND PERCEPTION IN CHILDREN
WITH SPEECH DISORDERS.**

Аннотация: макалада кебинде бузулуулары бар балдардын фонематикалык угуусун жана кабыл алуусун калыптандыруунун актуалдуулугу ачылып, анын балдардын сабаттуулугун жоюудагы мааниси белгиленет. Окууну жана жазууну өздөштүрүүдөгү фонематикалык кабыл алуунун механизми, этаптары жана шарттары ачылат. Фонематикалык угуунун жана кабыл алуунун бузулуу себептери көрсөтүлөт. О. э. логопедиялык практикада фонематикалык угууну жана кабыл алууну өнүктүрүүгө колдонулуучу кээ бир көнүгүүлөр камтылган.

Негизги сөздөр: Фонематикалык угуу, фонематикалык кабыл алуу, тыбыштардын дифференциациясы, фонема, тыбыш, кеп жетишпестиги.

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы актуальности фонематического слуха и восприятия у детей с нарушениями речи. Отмечается роль фонематического восприятия в успешном усвоении детьми грамоты. Раскрываются этапы, условия и механизм фонематического восприятия при овладении чтением и письмом. Показаны причины нарушения фонематического слуха и фонематического восприятия у детей. В логопедической практике существует ряд упражнений по развитию фонематического слуха и восприятия для детей с общим недоразвитием речи, в статье изложены некоторые из них.

Ключевые слова: Фонематическое восприятие, фонематический слух, дифференциация звуков, фонема, звук, недоразвитие речи.

Annotation: The article discusses the relevance of phonemic hearing and perception in children with speech disorders. It notes the role of phonemic awareness in the successful assimilation of children certificates. The stages, the conditions and the mechanism of phonemic awareness in learning to read and write. The causes of the violation of phonemic hearing and the phonemic perception in children. In logopedic practice, there are a number of exercises on development of phonemic hearing and perception for children with General underdevelopment of speech, the article describes some of them.

Keywords: Phonemic perception, phonemic hearing, differentiation of sounds, the phoneme, sound, speech underdevelopment

Фонематическое восприятие представляет собой наиболее элементарный уровень распознавания речевых высказываний. Под этим подразумевается способность к дифференциации и категориальной идентификации всех фонем родного языка.

Д. Б. Эльконин фонематическое восприятие определяет как «слышание отдельных звуков в слове и умение производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании».

Важнейшее значение для овладения звуковой стороной языка имеет фонематический слух – способность к слуховому восприятию звуков речи (фонем) и умение различать звуки речи в их последовательности в словах и близкие по звучанию звуки.

Фонематический слух – это способность к слуховому восприятию звуков речи. Звуки, объединенные в один звуковой тип и обладающие некоторым комплексом постоянных физико-физиологических признаков, которыми они отличаются от других, мы называем фонемами. При восприятии и при произношении мы выделяем сигнальные, фонематические признаки.[1]

Правильное восприятие звуков речи, фонематического состава слова возникает не сразу. Это результат постепенного развития. На самом раннем этапе ребенок воспринимает слова как единый, нерасчленимый звуковой комплекс, обладающий определенной ритмико-мелодической структурой. Последующий этап характеризуется постепенным развитием умения различать фонемы, входящие в состав слова. Одновременно происходит интенсивное овладение активным словарем и правильным произношением слов.

Фонематическое восприятие начинает формироваться у детей в период от 1 до 4 лет при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемым образцом. Проговаривание слов – важное условие выделения и обобщения дифференциальных признаков фонем и их закрепления в памяти. Для дальнейшего развития фонематического восприятия важно сознательное и произвольное выделение детьми отдельных звуков в словах и сравнение речевых звуков (в возрасте 4–5 лет). Механизм фонематического восприятия при овладении чтением и письмом существенно перестраивается в процессе разложения слов на составляющие их речевые звуки, соотношения звуков с буквами и формирования новых звукобуквенных образов слов.

По мнению Д. Б. Эльконина, развитие фонематического слуха у ребенка начинается со слуховой дифференцировки звуков (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие), т. е. ребенок начинает с акустического различия звуков затем включается артикуляция.

Развитый фонематический слух – важная предпосылка успешного усвоения детьми грамоты. В свою очередь, обучение грамоте способствует уточнению представлений о звуковом составе языка, содействует усвоению навыков фонематического анализа слов, мысленному расчленению на основные элементы (фонемы) различных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов, слов.

Дифференциация звуков речи происходит на основе выделения, усиления этих сигнальных признаков и отвлечения от несущественных, случайных признаков, не имеющих фонематического значения. Фонематическое восприятие – базисный фактор успешного развития устной, а также письменной речи. Способность человека выделять из речевого потока отдельные речевые звуки, несущие в себе смысловоразличительную функцию, бывает нарушена при различных дефектах речевого развития. Без этой способности невозможно полноценное развитие устной речи ребёнка.[1,7]

Фонематическое восприятие (умение выделить речевой звук, определить его место в слове, последовательность звуков в слове) помогает ребёнку овладеть звуковым анализом и синтезом, т. е. создает предпосылки к овладению письменной речью. Нарушение

фонематического слуха и фонематического восприятия вызвано нарушением нейродинамики нервных процессов и дифференцированное торможение в речеслуховом анализаторе, страдает аналитико-синтетическая деятельность в коре головного мозга. Первичный фонематический слух формируется на основе непосредственного речевого общения. Процесс формирования восприятия речевых звуков и речевого слуха осуществляется при ближайшем участии артикуляционного аппарата и только в процессе активного артикуляционного опыта приобретает свой законченный характер. На такое формирование речевого слуха, осуществляемого при участии артикуляции, уходят первые годы речевого развития ребенка. Обучение детей чтению и письму по звуко-буквенному принципу требует в качестве предпосылки производить звуковой анализ и синтез слова, умения раскладывать слово на составляющие его звуки и устанавливать порядок звуков в слове, т. е. анализу звуковой структуры слова. Эти действия не развиваются сами на основе речевого общения, их надо специально формировать. Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе слоговой структуры слова. Выработка артикуляционных навыков даёт минимальный, и притом временный, эффект, а стойкого навыка правильного произношения можно добиться только при опережающем формировании фонематического слуха и восприятия, что окажет положительное влияние и на освоение письма. Несомненна связь фонематических и лексико-грамматических представлений. При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги и т. п.[2]

Формирование фонематического слуха и восприятия – ключевой момент в системе коррекции, который позволяет с наибольшей экономией и целесообразностью достигать педагогического эффекта. Исходя из значимости полноценно сформированного фонематического слуха и восприятия, в логопедической работе уделяется большое внимание различным видам игр и упражнений для их развития. Игры и упражнения должны проводиться по принципу: от лёгкого к сложному.

В логопедической практике существует ряд упражнений по развитию фонематического слуха и восприятия для детей с общим недоразвитием речи 3-го уровня: Фонематический слух - различение слов близких по звуковому составу (услышать правильно названное слово среди неправильных, но близких по звучанию; повторять по 3 слова в названном порядке; выбрать 1 слово из 4, которое не похоже по звуковому составу; подобрать слово-рифму к концу стихотворной строки, выбирая из 3-х предложенных слов); дифференциация слогов (произнести слоговой ряд со сменой ударного слога; произнести слоговое сочетание с одним согласным, но разными гласными; произнести слоговые сочетания с общим гласным, но разными согласными, произнести слоговые сочетания, отличающиеся по глухости – звонкости (по 2-3 слога), так же по твёрдости – мягкости; произнести слоговые пары с наращиванием стечения согласных звуков во втором слоге; воспроизвести слоговые пары со сменой позиции согласных звуков в их стечении- дифференциация фонем (выделить в звуковом потоке простой гласный, потом согласный звук); Фонематическое восприятие: - назвать первый гласный звук в слове (порядок звуков: у, а, и, о, с этих звуков начинается произносимый ряд слов); назвать первый гласный звук в слове, где ряд слов начинается попеременно с любого из этих звуков; назвать последний звук в словах, которые оканчиваются на простые гласные; назвать первый и последний гласный звук в словах; назвать последовательно каждый гласный в сочетании из 2-3 гласных звуков; - назвать первый согласный звук в слове; определить, есть в слове данный

согласный звук; в начале, середине или конце слов он слышится; в каком из двух слов слышится определенный согласный звук;- выделение гласного из середины слова; - назвать по порядку все звуки в трехбуквенных словах. [3]Порядок изучения и отработки гласных и согласных звуков общепринятый в логопедической практике. Данные упражнения могут быть применены в работе с детьми, имеющими как более простой, так и сложный речевой диагноз.

Значительное количество речевых нарушений, так или иначе, оказывается связанным с неспособностью детей дифференцировать на слух фонемы родного языка. Отсутствие полноценного восприятия фонем делает невозможным их правильное произнесение. Кроме того, нарушение фонематического слуха не дает возможности детям овладевать в нужной степени словарным запасом и грамматическим строем, а следовательно, тормозит развитие связной речи в целом. Это значит, что устранение тяжелых дефектов речи невозможно без специальной коррекции фонематического восприятия. Успешное обучение письму и чтению также предполагает обязательное условие развитого фонематического восприятия. Таким образом, проблема формирования у детей с нарушениями речи фонематического слуха является одной из важнейших в логопедии[3,4,6]. Развитие фонематического восприятия начинается с самых первых этапов логопедической работы и является составной частью многих методов коррекционного воздействия.

Литература:

1. Аманатова М. М. Развитие фонематических процессов на логопедических занятиях М. М//Логопедия. -2007. -№ 1-с. 20-27.
2. Варенцова Н. С., Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. - М.: Академия, 1997. - 221 с.
3. Дурова Н. В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, – 112 с.
4. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. -М.: 2002.
5. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л. С.
6. Волковой, С. Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
7. Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии): учебное пособие. / Л. В. Лопатина, Серебрякова Н. В.. – Спб.: Изд-во «СОЮЗ», 2000. – 192 с.

Рецензент: к. пед. н., доцент Касымалиева Г. Ю.
